



Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение  
города Бузулука «Детский сад №2»

## **Методический кейс**

**«Фестиваль как форма сотрудничества дошкольного  
учреждения с семьей в рамках приобщения дошкольников к  
культуре народов России»**

Автор:       Архипкина       Марина  
Сергеевна, воспитатель   МДОАУ  
«Детский сад №2»

г. Бузулук, 2024 г.

**Архипкина М.С.**

«Фестиваль как форма сотрудничества дошкольного учреждения с семьей в рамках приобщения дошкольников к культуре народов России»/ М.С. Архипкина – Бузулук, 2024. – 31 с.

Методический кейс посвящен актуальной современной проблеме - сохранению национальных традиций, установлению связей между народной и современной культурами. Представленные материалы методического кейса познакомят педагогов ДОО с теоретическими и методическими основами организации фестиваля в дошкольном учреждении на основе активного сотрудничества с семьей.

## Оглавление

Наименование	Стр.
Введение	4
Понятие фестиваль	4
Историческая справка	5
Методика организации фестиваля в дошкольном учреждении	5
Заключение	7
Интернет-ресурсы	8
<i>Приложение</i>	9
<i>Приложение №1</i> «Положение о проведении фестиваля национальных культур «Мы вместе»»	9
<i>Приложение №2</i> «Шаблон приказа об организации фестиваля в ДОУ»	11
<i>Приложение №3</i> Примерная программа Фестиваля «Национальная культура в традициях семьи»	12
<i>Приложение №4</i> «Материалы к мероприятиям 1 дня – «Народы России»	13
<i>Приложение №5</i> «Материалы к мероприятиям 2 дня – «День народных сказок»	20
<i>Приложение №6</i> «Материалы к мероприятиям 3 дня – «День национального костюма»	22
<i>Приложение №7</i> «Материалы к мероприятиям 4 дня – «День национального блюда»	26

## **Введение**

Национальная культура – это многовековой концентрированный опыт народа, это традиции, обряды, обычаи; это мировоззренческие, нравственные и эстетические ценности, определяющие лицо нации. В истоке национальной культуры стоит семья, именно она является первоисточником традиций и патриотизма. В связи с этим вовлечение семьи в процесс воспитания в ребенке гражданско-патриотических чувств особенно важен. К одной из эффективных форм сотрудничества дошкольного учреждения с семьей является фестиваль.

Грамотно построенный фестиваль создаст условие для каждого ребенка ощутить себя носителями великой народной культуры, национальных традиций народа и родного края, а родителям стать активными участниками воспитательного процесса.

Цель методического кейса - оказание методической помощи педагогам ДОО по организации фестиваля, создание условий для сотрудничества с семьями дошкольного образования, в направлении гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

Методический кейс раскрывает вопросы, связанные с методикой проведения фестиваля в детском саду, с его ролью, формами и методами работы по проведению.

### **1. Понятие «фестиваль»**

Фестиваль – широкая общественная, праздничная встреча, сопровождаемая просмотром достижений каких-нибудь видов искусств.

Фестивали проводятся как в крупных закрытых помещениях, так и в современном мировом формате на открытом воздухе.

подавляющее большинство фестивалей обладают единством времени, места и действия. Любой, даже самый продолжительный фестиваль, имеет четкие календарные сроки его проведения.

Фестиваль может представлять серию театральных спектаклей, музыкальных концертов, торжественных мероприятий подчиненных сквозной художественной идее или концепции, локализованных в ограниченный календарный период в определенном географическом и культурном пространстве. Фестиваль может функционировать и как единовременная и как систематически повторяемая культурная акция. Как правило, это культурные акции, посвященные юбилеям деятелей искусств, историческим датам, праздникам страны.

По продолжительности проведения фестивали можно разделить на *краткосрочные* (от нескольких дней до двух недель), *среднесрочные* (от двух недель до одного месяца).

Примерные виды фестивалей в дошкольном учреждении:

- театральный фестиваль;
- музыкальный фестиваль;

- книжный фестиваль;
- танцевальный фестиваль;
- фестиваль народной культуры;
- фестиваль детского творчества.

Музыкальные фестивали могут варьироваться по жанру музыки: фестивали песни, детской хоровой музыки, джазовой музыки и т. д. и иметь характерные названия – «Песни осени», «Музыка детям» и др.

Тематическая направленность фестиваля позволяет дополнять каждый из фестивалей различными выставочными мероприятиями, конкурсами, что способствует расширению и укреплению культурных связей между семьей и дошкольным учреждением.

## **2. Историческая справка**

Первые фестивали, которые зародились в Великобритании, были музыкальными и сначала были связаны с церковной музыкой. Со второй половины XVIII века проводились во многих странах центральной Европы, преимущественно в Германии.

В России первые Музыкальные фестивали устраивались в Ленинграде (30-е годы). Большое распространение Музыкальный фестиваль получил с конца 50-х годов. 1962 - первый в СССР Всесоюзный фестиваль современной музыки в г. Горьком. 1964 — Музыкальный фестиваль «Московские звёзды» и «Русская зима» в Москве, «Белые ночи» в Ленинграде, а также Музыкальный фестиваль общесоюзного, республиканского и местного масштабов.

Практика фестивалей – единовременных акций в течение многих лет широко использовалась в культурной жизни нашей страны. Традиционными были дни культуры союзных и автономных республик, проводившиеся в Москве, Ленинграде и других городах. Наряду с большими многожанровыми фестивалями при содействии органов управления культурой и творческих союзов проводились многочисленные театральные фестивали, фестивали классической и народной музыки и танца.

## **3. Методика организации фестиваля в дошкольном учреждении**

Организация фестиваля начинается с принятия решения о проведении фестиваля. После того как решение принято, и до того, как о нем узнают будущие участники, педагогический коллектив должен:

- придумать фестивалю яркое название,
- определиться в направлении,
- разработать порядок проведения и условия участия в фестивале.

*Примерный алгоритм подготовки к фестивалю:*

- создание оргкомитета по проведению фестиваля;

- определение цели и задач, темы и идеи фестиваля;
- разработка положения о фестивале;
- издание приказа о проведении фестиваля;
- составление программы мероприятий;
- приглашение будущих участников (при необходимости);
- обеспечение рекламы;
- написание сценария;
- выбор ведущих;
- покупка призов для награждения участников (при необходимости);
- оформление места проведения;
- репетиционно-постановочный процесс.

В *оргкомитет* входят работники дошкольного учреждения (при необходимости: работники по культуре, родители, представители администрации).

В случае если фестиваль предусматривает проведение конкурса или демонстрацию художественных и творческих способностей предусматривается анкета-заявка участника.

*Положение* рассматривается на педагогическом совете (общем собрании), согласуется с Советом родителей и утверждается руководителем.

Положение включает в себя:

1. Название и/или тема фестиваля.
2. Цель и задачи фестиваля.

*Пример: Цель фестиваля* – создание благоприятных условий для комплексного развития и способностей, личностной, социальной самореализации, самоопределения способных и талантливых детей и подростков, развитие системы выявления и поддержки одаренных детей.

*Пример: Задачи фестиваля:*

- выявление и поддержка одаренных детей;
- создание условий для пробуждения креативности каждого участника фестиваля;
- формирование у детей и подростков познавательного интереса и уважения к истории России;
- воспитание у подрастающего поколения духовности, нравственности и патриотизма;
- вовлечение дошкольников в различные виды социально значимой деятельности.

3. Сроки и условия проведения.

4. Технические требования участия в фестивале.

*Составление программы мероприятий.* Организатору надо определиться с регламентом фестиваля: дата открытия, перечень основных мероприятий, развлекательная программа, дата закрытия и награждение победителей, если изначально ставилась такая задача.

Если фестиваль предусматривает конкурс, то организатор должен определить будущих участников конкурса.

*Обеспечение рекламы.* Необходимо оповестить всех будущих участников фестиваля. Социальные сети помогут не только анонсировать предстоящее мероприятие, но и расскажут о происходящих событиях на фестивале широкой аудитории.

Организатор должен позаботиться о наличии *материалов* и инструментов, текстов и нот, столов и стульев, то есть всего того, что необходимо для проведения фестиваля.

Организатор фестиваля должен заранее решить вопрос о *награждении* участников (при необходимости). Желательно, что бы подарки соответствовали теме фестиваля, возрасту участников и их интересам.

*Оформление места* проведения фестиваля также должно соответствовать теме и идеи мероприятия. Очень важно, что бы было достаточно места разместиться участникам, как во время выступления на фестивале, так и для подготовки к нему.

*Репетиционный процесс.* Организатор должен составить список репетиции: кто за кем следует, сколько дается времени для каждого участника.

*Подбор и запись музыкального сопровождения* должен соответствовать теме фестиваля, последовательность прописана в сценарии, заранее обговорена со звукооператором.

Организатор должен написать *сценарий*. Возможно, что сценарий будет отражать какую-то определенную тему. Сценарий должен быть логически выстроен, что бы у каждого участника была возможность на переодевание (если надо), смену атрибутов, передышку и т. д. С готовым сценарием нужно провести несколько репетиций с ведущим.

Завершается вся подготовительная работа одной – двумя генеральными репетициями. После проведения фестиваля проводится анализ и обсуждение, чтобы избежать повторения ошибок и закрепить наиболее удавшиеся моменты.

Таким образом, организация подготовки и проведение фестиваля включает в себя много моментов, которые нужно продумать до мелочей, что бы во время проведения фестиваля было как можно меньше курьезных ситуаций. Точку в проведении фестиваля можно поставить лишь после того, как будет проведен анализ планов и результатов.

## **Заключение**

Фестиваль в детском саду – это радость, веселье, торжество, которое разделяют взрослые и дети. Он входит в жизнь ребенка ярким событием и остается в памяти надолго. Подготовка и проведение фестиваля объединяет всех участников общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма; произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства.

### **Интернет-ресурсы используемые при разработке кейса**

1. Веб-сайт «Менеджер образования». [www.menobr.ru](http://www.menobr.ru)
2. Веб-сайт «Педагогическое общество России». [www.pedobsh.ru](http://www.pedobsh.ru)
3. Веб-сайт «Патриотическое воспитание граждан российской федерации «Госпатриотпрограмма.РФ». [www.gospatriotprogramma.ru](http://www.gospatriotprogramma.ru)
4. Веб-сайт «Учебно-методический кабинет». [ped-kopilka.ru](http://ped-kopilka.ru)
5. Веб-сайт «Социальная сеть работников образования». [nsportal.ru](http://nsportal.ru)



## Приложение №1

Принято:  
на Педагогическом совете  
МДО\_У «Детский сад №\_»  
Протокол №\_ от \_\_\_\_\_

Утверждено:  
Заведующий  
МДО\_У «Детский сад №\_»  
\_\_\_\_\_/ Ф.И.О.  
Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

УЧТЕНО мнение родителей  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

### Примерное положение

#### о проведении фестиваля национальных культур «Мы вместе»

**Цель:** формирование уважения к историческому и культурному наследию своего народа, города.

**Задачи:**

- создать условия для воспитанников для развития национальной культуры, устойчивого самосознания и формирования современной личности в духе толерантности, в духе гуманистического отношения друг к другу;
- формирование исполнительской музыкальной и художественной культуры, а также совершенствование форм эффективного выявления, сопровождения и поддержки детей посредством привлечения семьи;
- объединение усилий, установление деловых и творческих связей по обмену опытом между педагогами и родителями с целью развития и совершенствования социокультурной среды.

**Участники фестиваля:** воспитанники, родители, педагоги дошкольного учреждения.

**Время и место проведения:** 29 октября по 4 ноября 2024, МДО\_У «Детский сад №\_».

#### Условия участия в фестивале

Участники фестиваля могут принимать участие в одном или нескольких направлениях фестиваля.

#### Направления фестиваля:

*1. **Художественно-эстетическое** – исполнительское, танцевальное, прикладное искусство.*

*В рамках фестиваля будет организован конкурс «Всей семьей»..*

*2. **Национальная кухня** – выставка традиционных и редких национальных блюд.*

*В рамках фестиваля будет работать ярмарка-распродажа национальных блюд.*

**Критерии фестиваля:**

- сохранение самобытных традиций в представляемом материале;
- отражение художественной ценности;
- отражение местного материала как традиционного, так и современного.

**Примерный шаблон**

**ПРИКАЗ № 10**

От «\_29\_» \_10\_ 2024 г.

«О проведении фестиваля национальных культур «Мы вместе»

В соответствии с годовым планом работы на 2024-2025г. и решением педагогического совета от \_\_\_\_\_ протокол №\_, в целях творческой самореализации и самовыражения детей и родителей, формирование уважения к историческому и культурному наследию своего народа, города,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Организовать проведение фестиваля-конкурса «Мы вместе» в очном формате в период с 29.10.2024г. по 4.11.2024г.

2. Утвердить Положение о проведении фестиваля.

3. Утвердить и организовать работу творческой группы, жюри фестиваля-конкурса:

Состав творческой группы:

— Ф.И.О. педагога.

Состав членов жюри:

— Ф.И.О.

4. Привлечь к участию в фестивале воспитанников, родителей, педагогов дошкольного учреждения.

5. Направить Программу фестиваля для размещения на портале сайта и социальных сетей МДО\_У «Детский сад №\_».

6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий МДО\_У «Детский сад №\_» \_\_\_\_\_ / Ф.И.О.

С приказом ознакомлены:

**Примерная программа Фестиваля  
«Национальная культура в традициях семьи»**

**1 день – «Народы России» (приложение №4)**

Мероприятие дня:

1. Торжественное открытие фестиваля»
2. Конкурс «Мы вместе»
3. Мастер-класс по изготовлению тряпичной куклы

**2 день – «День народных сказок» (приложение №5)**

Мероприятие дня:

1. Домашнее задание: изготовление книжек-малышек
2. Показ кукольного театра родителей детям

**3 день – «День национального костюма» (приложение №6)**

Мероприятие дня:

1. Выставка-конкурс «На самый лучший национальный костюм»
2. Домашнее задание: Видео-заготовка от родителей национального блюда.

**4 день – «День национального блюда» (приложение №7)**

Мероприятие дня:

1. Просмотр видео-заготовки «Национального блюда нашей семьи»
2. Закрытие фестиваля
3. Дегустация «Национальных блюд».

**Примечание:**

- программа фестиваля за неделю до начала фестиваля распространяется среди родителей через соцсети, выставляется в приемных группах;
- каждый день «предваряет» события следующего дня. Педагоги знакомят родителей с названием дня, предлагают творческое задание для детей и родителей.

## Материалы к мероприятиям 1 дня – «Народы России»

### Примерное Положение о проведении конкурса «Мы дружная семья» в рамках Фестиваля «Мы вместе»

#### 1. Общие положения

Конкурс «Мы дружная семья» проводится среди семей воспитанников образовательного учреждения МДО\_У «Детский сад №\_». Дошкольное учреждение представляет собой территорию, которую посещают семьи воспитанников различных культур и традиций (национальностей). Эти семьи самобытны и обладают яркими и мудрыми национальными культурами и традициями. Культурные корни, соблюдение традиций прививается в семье и передается из поколения в поколение.

Организаторами конкурса являются: администрация МДО\_У «Детский сад №\_».

#### 2. Цель и задачи Фестиваля

**Цель конкурса:** формирование национальной идентификации подрастающего поколения.

#### **Задачи Фестиваля:**

- способствовать сохранению национальной культурной самобытности семей, посещающих МДО\_У «Детский сад №\_»;
- формировать толерантное отношение к взглядам, убеждениям, духовным и эстетическим ценностям различных семей;
- воспитывать гражданско-патриотические чувства в семье на основе духовного наследия, ценностей, традиций и культур;
- создать среду творческого общения между педагогами, родителями и воспитанниками;
- создать условия для культурного обмена и межсемейного взаимодействия.

#### 3. Участники конкурса

К участию в фестивале приглашаются семьи (мама, папа, брат, сестра, бабушки, дедушки) с детьми дошкольного возраста, посещающие детский сад.

#### 4. Порядок проведения конкурса

МДО\_У «Детский сад №\_» проводит конкурс в музыкальном (актовом) зале детского сада.

До 01 ноября 2024г. необходимо подать заявку на участие в конкурсе по форме  
(приложение)

Конкурс будет проходить, как многожанровый праздник национальных культур в традициях семьи.

по Номинациям:

**«Вокал»**

Участники (взрослые и дети) представляют 1 произведение на родном языке, в народных традициях, продолжительностью не более 4-х минут.

**«Народный танец»**

Участники (взрослые и дети) представляют 1 народный танец, продолжительностью не более 4-х минут.

**«Инструментальное исполнение»**

Участники (взрослые и дети) представляют 1 музыкальное произведение, с использованием народных инструментов, в стиле народной музыкальной культуры продолжительностью не более 4-х минут.

**«Национальный костюм»**

Демонстрация национального костюма или его деталей сопровождается рассказом об истории происхождения, символике и способах изготовления данного изделия, продолжительностью не более 5-и минут.

**«Семейное ремесло»**

В номинации принимают участие семейные умельцы, хранители различных видов декоративно-прикладного искусства, представляющие свои творческие работы (народная игрушка, вышивка, ткачество, лоскутное шитье, вязание, плетение, бисер, резьба по дереву, керамика и т. д.), продолжительность не более 5 минут.

*Приложение*

**ЗАЯВКА УЧАСТНИКА**

**Фестиваля «Национальная культура в традициях семьи»**

Полное название семейного коллектива (участников) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя (куратора) \_\_\_\_\_

Количество человек \_\_\_\_\_

Название номера \_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_

Группа от которой участник (коллектив) представлен \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

Необходимое оборудование для выступления \_\_\_\_\_

## Сценарий открытия фестиваля «Мы дружная семья»

Цель: расширение представлений детей о народах, проживающих в России, родном городе, вовлечение родителей в образовательный процесс на основе поддержки инициатив семьи.

### Задачи:

- вызвать интерес у детей к традициям и обычаям, одежде, народному творчеству;
- воспитывать желание жить в дружбе и согласии с другими народами.
- организовать взаимодействия всех субъектов воспитательного процесса.

## Ход открытия

### **Ведущий:**

Добрый день, дорогие друзья! 4 ноября вся Россия отмечает День Народного Единства. Этот день занимает особое место среди государственных праздников современной России. Он связан с событиями 1612 года – подвигом наших предков, которые сплотились во имя свободы и независимости Родины. Это праздник патриотизма, взаимопомощи и единения всех российских народов, это день спасения России от самой большой опасности, которая когда – либо ей грозила.

### **1-ребенок:**

Все мы Родиной зовём край,  
Где дружно мы живём;  
Белоствольную берёзку  
У детсада за окном.

### **2-ребенок:**

Все мы Родиной зовём всё,  
Что любим, бережём:  
Наши песни, наши сказки,  
Наш любимый город, дом.

### **3-ребенок:**

Все мы Родиной зовём  
Флаг, что реет над Кремлём,  
Наш народ страны великой :  
Дружелюбный, многоликий.

### **Ведущий:**

Живут в России разные народы с давних пор. Одним – тайга по нраву, другим – степной простор. У каждого народа язык свой и наряд. Но вместе все народы на русском говорят. Ведь русский, татарин, башкир и якут единой семьёй в России живут.

### **4-й ребенок:**

А у нас в селе живут

Русский, немец и мордвин,  
И татарин, и грузин,  
И казах и армянин,  
Украинец, и бурят-  
Все они дружить хотят!

**Ведущий:**

Россия- Россия, края дорогие!  
Здесь издавна русские люди живут.  
Они прославляют просторы родные,  
Раздольные песни поют.

Встречайте семью *Ивановых*, участников конкурса «Дружная семья», номинация «Вокал» они исполнят песню «Русская сторона»

Звучит *народная музыка* на сцену выходит семья в русском народном костюме. *Далее ведущий приглашает следующих участников номинации «Вокал»*

**Ведущий:**

Друзья мои, все народы живущие в России любит играть в подвижные игры. Я предлагаю вам поиграть в русскую народную игру «Заря - заряница» – это Богиня утра. Русские люди ее почитали, уважали, называли «*красною девицей*», верили, что она прогоняет зло.

**Правила:**

Игроки становятся лицом в круг и держат руки за спиной. Водящий ходит по кругу за спинами игроков со словами:

Заря - заряница, красная девица,

По полю ходила, ключи обронила,

ключи золотые, ленты голубые! С последними словами водящий кладёт ленту одному из игроков, игрок, заметив это быстро берёт ленту и они бегут в разные стороны, чтобы вперёд занять пустое место. Кто останется без места, становится водящим.

**Ведущий:** Встречайте следующих участников конкурса «Дружная семья» семью *Петровых*, номинация «Народный танец». Звучит музыка семья исполняет национальный танец. *Далее ведущий приглашает следующих участников номинации «Народный танец».*

**Ведущий:** (*игра со зрителями*) Тюбетейка- традиционный головной убор для мужчин. Её принято красиво украшать бисером, вышивать узоры красивыми, разноцветными нитками. Посмотрите, ребята и наша тюбетейка очень красивая (*дети рассматривают тюбетейку*). Она тоже вышита яркими нитками, и на ней красивые татарские орнаменты. У татар есть игра связанная с тюбетейкой. Она так и называется «*Одень тюбетейку*». Дети становятся в круг, звучит песня на татарском языке, и одевают тюбетейку. Таким образом, передают друг другу. Игра проводится под музыку «*Туган телд сйлибезд*». В конце песни, у кого остается тюбетейка, тому танцует в центре круга.



**Ведущий:** Встречайте следующих участников конкурса «Дружная семья» семью *Сидоровых*, номинация «Инструментальное исполнение». Звучит музыка, семья исполняет национальную музыку. *Далее ведущий приглашает следующих участников номинации «Инструментальное исполнение».*

**Ведущий:**

На мордовских посиделках

Наши бабушки давно

Пели песни и плясали,

Ткали тонкое сукно.

Дружно ткали, вышивали

Поиграть не забывали.

И до нас дошла игра

Называется она «*Овтонь*» (*Медведь*)

*Проводится игра со зрителями. Игра мордовская «Медведь». Кто больше соберёт с завязанными глазами сосновых шишек — тот и «медведь». Выбирается «медведь», «медведица» и «медвежонок», их торжественно ведут по залу.*

**Ведущий:** Встречайте следующих участников конкурса «Дружная семья» семью *Давыдовых*, номинация «Национальный костюм». Звучит музыка, семья под национальную музыку демонстрирует костюм. *Далее ведущий приглашает следующих участников номинации «Национальный костюм».*

**Ведущий:**

Степь казаха родила,

И его одеть смогла.

Степь кормила и лелеяла,

Степняком казаха сделала.

Что казаха окружало,

То ему и помогало:

Степь дала одежду, дом.

Казахи тоже любят играть в игры.

*Игра - "Такия-тастамак" (тюбетейка-невидимка). В игре принимают участие все дети группы. Все сидят по казахски образуя круг. Обходя этот круг с внешней стороны, ведущий незаметно оставляет тюбетейку сзади кого-нибудь из детей и убегает. Если игрок, за спиной которого оставили тюбетейку, заметил это-он должен догнать ведущего, а ведущий должен постараться занять место игрока в круге.*

**Ведущий:** Встречайте следующих участников конкурса «Дружная семья» семью *Хлебниковых*, номинация «Семейное ремесло». Звучит музыка, семья под национальную музыку изделия. *Далее ведущий приглашает следующих участников номинации «Семейное ремесло».*

Все участники конкурса показали национальную культуру семьи. Жюри предстоит оценить участников. Всех зрителей и участников приглашаю на мастер-класс «Народная тряпичная кукла – закрутка». Все участники расходятся по группам.

*После мастер-класса проходит торжественное награждение участников конкурса «Дружная семья»*

**Мастер-класс «Народная тряпичная кукла – закрутка»**

Мастер класс рассчитан на совместное участие детей и родителей. Проводят мастер-класс воспитатели.

**Назначение:** игровая кукла для ребенка; оберег; подарок своими руками; украшение любимого уголка в комнате.

**Цель.** Извлечение красоты из обычных, казалось бы бросовых обрезков, лоскутков кромок материи.

**Задачи.**

1. Научить мастерить тряпичную куклу бесшовным способом, проявляя фантазию и творчество.

2. Вызвать интерес к народному творчеству. Восстановит и сохранить для новых поколений такое явление, как народная традиционная кукла.

3. Закрепление у детей трудовых навыков: складывание, сворачивание, скручивание, обматывание, завязывание.

4. Заинтересовать родителей в возрождении и сохранении народных традиций семейного рукоделия.

**Материалы.**

- 2 квадрата белой ткани (20x20) для туловища и блузки;
- один квадрат (20x20) и две полоски цветной ткани для сарафана;
- прямоугольный лоскутик для передника и треугольный для косынки;
- белые нитки;
- вата для объема;
- тесьма для пояса.

*«Кто в куклы не играет, тот счастья не знает» /поговорка/*

О народной кукле сейчас Вам расскажу,

А если Вам понравится,- как сделать покажу.

Рукотворные куклы на протяжении веков сопровождали быт русских крестьян. Они бережно хранились в сундуках и передавались из поколения в поколение. Малым деткам кукол шили мамы, старшие сестры, бабушки, «...при всей невероятной занятости они находили для этого время. Ребенка специально обучали традиционным приемам изготовления куклы, и лет с пяти простейшую тряпичную куклу могла сделать любая девочка». А начинали девочек учить изготавливать куклы уже с трехлетнего возраста.


Главная особенность куклы, заключается в том, что сделана она без иголки и безлика. Для ребенка кукла будет игрушкой-подружкой и оберегом одновременно, поэтому колоть её иглой негоже, а делать лицо по народным поверьям нельзя, так как такая кукла может обрести душу и стать опасной. А «безликая» куколка считается предметом неодушевленным и не может навредить ребенку. Сделанная с любовью своими руками куколка, будет предметом гордости ее мастерицы.

*Кукла просто загляденье,  
 Детям всем на удивленье,  
 Коль хотите научиться  
 Эту куклу мастерить  
 Вам придется не лениться  
 И старанье приложить!*

### Технология изготовления куколки

	<p>Берем один квадрат белой ткани и подгибаем края внутрь, как показано на фото. Там, где подогнут более широкий край (справа) будет основание. Оно получится толще, для того, чтобы кукла была устойчива.</p>
	<p>В середину кладем вату, чтобы наша куколка не была слишком худенькой.</p>
	<p>Выполняем тугое закручивание.</p>
	<p>Получилась скрутка - рулик. Это «туловище» нашей куколочки.</p>
	<p>На уровне шеи и пояса перевязываем скрутку ниткой.</p>
	<p>Берем второй квадрат белой ткани, в центр размещаем скрутку и кусочек ваты, чтобы голова получилась более круглой.</p>

		<p>Завязываем ниткой на уровне шеи.</p>
		<p>Расправляем ткань. Постараемся убрать лишние складки с лица куклы.</p>
		<p>Формируем руки: определяем их длину и лишнюю ткань заворачиваем вовнутрь. Края рукава убираем в середину.</p>
		<p>Отмеряем размеры ладошек и перетягиваем их ниткой. Свободные уголки подвязываем вокруг туловища ниткой на поясе, стараясь распределить ткань равномерно.</p>
		<p>Основа нашей куклы готова. А вот наряд – это ваша фантазия и творчество. Я сделала кукле сарафан. Берем две узкие цветные полоски ткани и располагаем их крестообразно через плечи на груди и спине. Завязываем ниткой на поясе.</p>
		<p>Квадрат цветной ткани сворачиваем пополам, располагая нитку внутри.</p>
		<p>Стягиваем нитку, ткань прикладываем к поясу, равномерно распределяя вокруг, и завязываем.</p>

	<p>Повязываем куколке косыночку, завязываем пояс и куколка готова.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

**Воспитатель:** Уважаемые родители и дети нашей кукле будет скучно одной, предлагаю сделать ей подружек в национальном костюме. Возьмите все шаблоны будущей куклы и попробуйте ее украсить в национальный костюм любого народа России.

Материалы к мероприятиям 2 дня – «День народных сказок»

Домашнее задание для родителей и детей «Создание книжки-малышки»

**Цель:** ознакомление родителей и воспитанников со способами изготовления книжек малышек в рамках приобщения к национальной культуре народов России.

**Краткая справка:** Книжки-малышки - это книжки для дошкольников, которые не умеют читать. В них много красочных картинок. Но самое интересное, что созданы они руками родителей и детей. Работа над созданием книжки-малышки - это очень увлекательное занятие, немаловажно, что оно способствует не только развитию творчества, но знакомит детей с самобытностью народных сказок. Книжка-малышка - маленькая книжечка. В ней ребенок сможет слепить снеговика, уложить спать в берлогу медвежонка и нарядить ёлочку, познакомиться с народной сказкой и т.д.

Предлагаю начать работу.

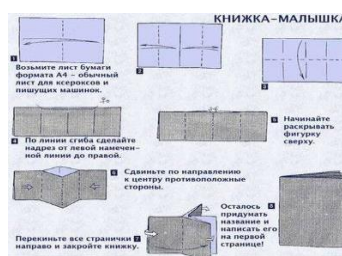
- Нам понадобятся следующие материалы:
- Листы белого или цветного картона (на ваше усмотрение).
- Скотч (1 см шириной), клей ПВА или тесьма.
- Вырезки из журналов, старых книг, открыток.
- Карандаши и фломастеры.
- Линейка, ластик и простой карандаш.
- Ножницы.

**Порядок творчества:**

1. На листах белого картона (или другого материала) нарисуйте заготовки для книг. Размер страничек 10 x15 см .
2. Наклеиваем картинки и подписываем их.
3. Оформляем обложку книги.

Как Вы понимаете, такие книжки-малышки можно сделать про что угодно. Изготавливаются они очень быстро.

Для того чтобы создать маленький шедевр не нужно обладать особенными талантами, достаточно быть внимательным и наблюдательным. Ведь нужно сделать такую вещь, которая будет интересовать, и увлекать ребенка. Ну и, конечно же, не забудьте включить фантазию.



## Сценарий русской народной сказки Волчья песня

*Действующие лица:*

<b>Волк</b>	<b>Лиса</b>
<b>Дед</b>	<b>Бабка</b>
<b>Пес</b>	<b>Рассказчик</b>

*На первом плане слева хата деда с бабой, справа – несколько заснеженных деревьев. На втором плане – зимняя степь.*

**Рассказчик**

Не найти в степи дорожки –  
Все вокруг белым-бело,  
И по самые окошки  
Нынче снега намело.  
До утра метель кружилась,  
До утра по всей земле  
Ведьма снежная носилась  
На волшебном помеле.  
А в овраге волк голодный  
Выл тоскливо на луну.  
Вряд ли б даже пес безродный  
Позавидовал ему.  
*Из-за деревьев справа выходит  
Волк.*

**Волк**

У-у-у! Ой, как мне зябко!  
В животе-то как урчит.  
*Справа из-за деревьев появляется  
Лиса.*

**Лиса**

Да уж, кум! А деду с бабкой  
Сладко дрыхнуть на печи.  
Есть у них несущка-Ряба,  
Петушок есть певушок,  
Да овечка...

**Волк (со вздохом)**

Мне хотя бы  
Съесть с капустой пирожок.

**Лиса**

Так пойдем, поколядуем.  
Песню спеть – не тяжкий труд!

**Волк**

Ладно, песню я спою им,

Может быть, чего дадут!

*Лиса и Волк медленно идут к хате.*

**Волк и Лиса (поют)**

С горки на горку – тропка до  
крылечка.  
У деда и бабы есть в хате овечка!  
Падает с неба белый пушок.  
У деда и бабы есть петушок!  
Пухом лебяжьим набита подушка.  
У деда и бабы есть в хате несущка.  
На сковородке жарятся шкварки.  
Мы песенку спели – давайте  
подарки!  
*Из окна выглядывает Бабка, из  
хаты выходит Дед.*

**Бабка**

Ах, дедочек-голубочек,  
Славно как они поют!  
Дай им пирога кусочек,  
А иначе не уйдут.

**Дед**

Так ведь нету, все раздали  
До последнего блинка.

**Волк (разочарованно)**

Зря мы что ли распевали?

**Лиса**

Можем взять и петушка!  
*Дед выносит петушка Лисе и  
Волку. Бабка с Дедом скрываются в  
хате, Волк с Лисой идут к лесу.  
Волк начинает отнимать петушка  
у Лисы.*

**Волк**

Дай сюда! Живот мой бедный

К позвоночнику прилип.  
Мне давно пора обедать.  
Я так пел, что аж охрип!  
Лиса прячет петушка за деревьями.

**Лиса**

Погоди, еще успеем  
Мы с тобой попить.  
Если повезет, сумеем  
Курилку сколядовать!

*Лиса и Волк снова идут к хате.*

**Лиса и Волк (поют)**

С горки на горку – тропка до  
крылечка.

У деда и бабы есть в хате овечка!  
Пухом лебяжьим набита подушка.  
У деда и бабы есть в хате несушка.  
На сковородке жарятся шкварки.  
Мы песенку спели, давайте  
подарки!

*Из окна выглядывает Бабка, из  
хаты выходит Дед.*

**Дед**

Бабка, посмотри, обратно  
Их нелегкая несет!

**Бабка**

Но поют-то как приятно!

**Дед**

Вот бессовестный народ!  
(*Волку и Лисе*)

Нечем угостить вас, братцы,  
Хватит под окном стоять!

**Волк (разочарованно)**

Да, но я же так старался!

**Лиса**

Можем и несушку взять!

*Дед выносит курилку Лисе и Волку.  
Бабка с Дедом скрываются в хате,  
Волк с Лисой идут к лесу. Волк  
начинает отнимать курилку у  
Лисы.*

**Волк**

Наконец-то наедемся  
До отвала... от души...

**Лиса**

Нет, на хутор возвратимся.

Куманек, ты не спеши!  
Погоди, еще успеем  
Мы с тобой попить.  
Если повезет, сумеем  
И овцу сколядовать!

*Лиса прячет за деревьями курилку и  
вместе с Волком снова идет к хате.*

**Лиса и Волк (поют)**

С горки на горку – тропка до  
крылечка.

У деда и бабы есть в хате овечка!  
На сковородке жарятся шкварки.  
Мы песенку спели, давайте  
подарки!

Из окна выглядывает Дед, из хаты  
выходит Бабка.

**Бабка**

Слышишь, дед, поют опять,  
Славно колядуют!  
Надо им гостинцев дать!

**Дед**

Я сейчас убью их!

**Бабка**

Полно, Дед. Нельзя же так!

**Лиса**

Мы хотим овечку!

**Волк**

Дед, тащи ее сюда,  
Слазь быстрее с печки!

*Дед выносит овечку Лисе и Волку.  
Бабка с Дедом скрываются в хате,  
Волк с Лисой идут к лесу. Волк  
начинает*

*отнимать овечку у Лисы.*

**Волк (радостно)**

Жрать охота, спасу нет!  
Ну, давай делиться!

**Лиса**

Может, утаил что дед,  
Рано веселиться!

*Лиса прячет овечку за деревьями и  
вместе с Волком возвращается к  
хате.*

**Лиса и Волк (поют)**



С горки на горку тропка до  
крылечка  
У деда и бабки – доброе сердечко!  
На сковородке жарятся шкварки.  
Мы песенку спели, давайте  
подарки!

*Из окна выглядывает Бабка.*

**Бабка**

Батюшки, опять идут!

*Из хаты выходит Дед с мешком.*

**Дед**

Плачет по ним палка!

О бока таких и прут

Обломать не жалко!

*(Волку и Лисе)*

Вот, берите все, что есть,

Все, чем мы богаты!

**Волк**

Может быть, теленок здесь?

*Лиса хватает мешок и бросается  
бежать.*

**Волк**

Стой, Лиса! Куда ты?

*Волк догоняет Лису и начинает  
отбирать мешок. Дед с Бабкой  
скрываются в хате.*

**Лиса**

Отойди! Здесь все мое!

Не хочу делиться!

**Волк**

Песню пели мы вдвоем!

Дай сюда, лисица!

*Волк и Лиса вырывают мешок друг  
у друга, он развязывается, и из него  
выскакивает Пес и начинает  
гоняться за Лисой и Волком.*

**Пес**

Гав! Гав! Гав! Вот вам сейчас

Я раздам гостинцы!

**Лиса**

Отцепись! Не трогай нас!

**Волк**

Это все лисица!

**Лиса**

Все возьми, все забирай!

Петушка, несущку...

**Пес**

И овечку отдавай,

Рыжая ворюшка!

*Волк с Лисой скрываются за  
деревьями, Пес за ними. Через*

*некоторое время появляется Пес с  
петушком, курочкой  
и овечкой и несет их в хату.*

**Рассказчик**

Замела метель опять

Стежки и дорожки.

Сами по себе гулять

Не выходят кошки.

А про волка и лису

В хате той забыли,

Ведь они колядовать

Больше не ходили!

**Материалы к мероприятиям 3 дня – «День национального костюма»**

**Критерии оценки русского народного костюма к выставке-конкурсу  
«Наш самый лучший национальный костюм»**

**Примечание:** В первый день фестиваля в заключении мастер-класса по изготовлению тряпичной куклы родители и дети получают творческое задание «Укрась куклу в национальный костюм», которую приносят на выставку-конкурс. Оценку осуществляют все участники путем голосования, заполнив таблицу по 3 бальной системе оценки.

1. Гармоничность и яркость художественного образа.
2. Сохранение традиций народного костюма.
3. Владение традиционными техниками рукоделия (ткачество, вышивка).
4. Целостность композиции, единый замысел силуэтных форм и цветового решения.
5. Выдержанность в стиле (костюм, причёска).
6. Оригинальность авторского и художественного решения.

**Материалы к мероприятиям 4 дня – «День национального блюда нашей семьи. Закрытие фестиваля»**

**Сценарий закрытия фестиваля «Народы России».**

**Цель праздника:** воспитание у дошкольников чувство гордости и уважения к народам, проживающим в России.

**Задачи:**

*Обучающие:* формировать у старших дошкольников понимание принадлежности к русскому народу и России как единой Родине всех проживающих на её территории людей. Вызывать интерес к историческому прошлому и культурному наследию нашей страны.

*Развивающие:* создать условия для активного участия и художественного самовыражения детей в радостной обстановке общенародного праздника.

*Воспитательные:* воспитывать уважительное отношение к флагу Российской Федерации. Продолжать формировать чувства дружбы и взаимопомощи как основе братских отношений между всеми людьми, населяющими нашу страну.

**Предварительная работа:** слушание и разучивание песен о России, о дружбе. Разучивание русских народных песен, танцев, игр и хороводов. Проведение бесед по содержанию разучиваемых произведений. Знакомство с русскими народными инструментами и их звучанием; обучение различным способам игры на них. Знакомство с хохломской росписью.

**Атрибутика:** Разноцветные «павлопосадские» платки для танцевальной композиции. Мечи, щиты и шлемы для «Богатырей». Деревянные ложки – по две на каждого ребёнка, две трещотки, свистулька. Пряники для угощения детей.

**Ход праздника**

*В празднично оформленный зал входит ведущая.*

**Ведущая:** Здравствуйте, дорогие ребята. Сегодня мы хотим вместе с вами отметить один из самых важных праздников нашей страны – День Народного Единства.

*Звучит фонограмма русской народной песни «Во поле берёза стояла» в исполнении оркестра Государственного хореографического ансамбля «Берёзка».*

**Ведущая:** Знакомая мелодия от сердца к сердцу льётся.

Ребята пусть сюда войдут и праздник наш начнётся.

*В зал под музыку двумя «ручейками» входят дети в русских народных костюмах, встают полукругом.*

*Песня «Русская сторонка», музыка и слова С. Кожуховской*

**1 ребенок:** Все мы Родиной зовём край, где дружно мы живём;  
Белоствольную берёзку у детсада за окном.

Все мы Родиной зовём всё, что любим, бережём:

**2 ребенок:** Наши песни, наши сказки, наш любимый город, дом.  
Все мы Родиной зовём флаг, что реет над Кремлём,  
Наш народ страны великой: дружелюбный, многоликий.

**Ведущая:** Живут в России разные народы с давних пор. Одним – тайга по нраву, другим – степной простор. У каждого народа язык свой и наряд. Но вместе все народы на русском говорят. Ведь русский, татарин, башкир и якут единой семьёй в России живут.

**1 ребенок:** Народы, как одна семья, хотя язык их разный.

Все - дочери и сыновья своей страны прекрасной.

Мы – дети, и как взрослые, между собой дружны.

**2 ребенок:** Слова: «Россия», «Родина», и для детей важны!

Русское слово, русская сказка, русская песня, русская пляска.

За руки взялись. И вот закружился хоровод!

*Дети исполняют хоровод «На горе-то, калина»,*

*под фонограмму одноимённой русской народной песни в исполнении певца Игоря Филатова.*

**1 ребенок:** Где б ты ни жил, но мы с тобой родня по Родине одной.

Родня – по солнцу и по небу, по травам, рощам и по хлебу.

По рекам, что бегут звеня, по флагу нашему – родня!

**2 ребенок:** Как повезло тебе и мне!

Мы родились в такой стране, где люди все – одна семья!

Куда ни глянь – кругом друзья!

Крепко мы руки друг другу пожмём.

Песенку нашу о дружбе споём.

*Дети исполняют песню "Настоящий друг", музыка Б. Савельева*

**Ведущая:** Если другу хорошо, то поём мы песни.

Если праздник к нам пришёл, веселимся вместе.

Ну, а если огорчён друг мой почему,

То подставлю я ему плечо в трудную минуту.

*Дети исполняют парный танец "Всё мы делим пополам",*

*под фонограмму одноимённой песни композитора Владимира Шаинского.*

**Ведущая:** Дружба и братство – сильнее богатства! Многие пытались Русь завоевать. Её душу светлую сломить и растоптать. Но вставали люди на защиту все, чтоб жила Россия во всей своей красе.

*Звучит русская лирическая мелодия. Входит Василиса Премудрая – ведущая в русском костюме.*

**Василиса Премудрая:**

Россия! Русь! Храни себя! Храни!

Живи страна, единая держава!

Пусть горят Отечества огни!

Пусть не меркнет над тобою слава!

Во все века русские люди защищали свою землю от тех, кто хотел отнять её. Они и детей своих учили беззаветно любить свою Родину.

**Ребёнок:** Знаем, каждый россиянин за свою страну встать рад

Так же как Пожарский, Минин очень много лет назад

**Василиса Премудрая:** Во многих сказках, былинах, русских народных песнях говорится о подвигах русских богатырей.

*Звучит фонограмма «Богатырские Ворота» Мусоргского.*

*Под музыку на слова ведущей по очереди выходят «Три Богатыря».*

**Ведущий:** Вот идёт к нам богатырь молодой. Подрастёт и встанет за Родину горой. А к нему в дружки другой богатырь набивается. Быть полезным для Отечества старается. А тут и третий богатырь спешит. Совесть ему на печи спать не велит.

**Богатыри:**

**1-ый:** Шлем у меня на голове. Щит и меч держу в руке. Сегодня превратился я в русского богатыря!

**2-ой:** Знаю я, лишь добрый воин быть богатырём достоин. Нужно крепким, сильным быть, чтобы слабых защитить.

**3-ий:** От царапины не плачу и прививок не боюсь. И не может быть иначе. Званьем «Богатырь» горжусь!

**Василиса Премудрая:**

Пожелаю я удачи нашим «Трём богатырям».

Пусть растут они, не плачут, на радость мамам и всем нам.

*Мальчики, исполнившие роли Богатырей, выходят, кланяются, садятся на места.*

**Василиса Премудрая:** В этот замечательный праздничный день я хочу пожелать нашим «красным девицам и добрым молодцам» расти людьми красивыми, здоровыми, счастливыми, радостно и дружно жить, и Родину свою любить. А ещё хочу дать вам в подарок этот яркий красочный платок.

*Отдаёт платок ведущей.*

Сама же я сейчас уйду, гостей к вам новых позову.

*Уходит.*

**Ведущая (рассматривая платок):**

Какой красивый павлопосадский платок подарила нам Василиса Премудрая!

Велика страна Россия, и талантлив наш народ.

О русских мастерах - умельцах на весь мир молва идёт.

Что за чудо – узоры на платке расцвели?

Будто красок соцветья танец свой завели.

Как крылья, руки в танце распахнулись, узором живописным мир маня.

Над вольной Россией взметнулись, ей краски сочной красоты дая.

## Группа девочек исполняет танец с русскими платками

**Ведущая:** Вижу, новые гости к нам спешат, чтоб порадовать ребят.  
*Под фонограмму русской народной мелодии «Полянка» входят Матрёшка и Ермошка. Танцуют, Ермошка подыгрывает на свистульке.*

**Матрёшка:** Здравствуйте, ребята!

**Ермошка:** Здравствуйте, уважаемые взрослые!

**Ведущая:** Здравствуйте, гости дорогие. Вы нарядные такие.

**Ермошка:** Мы на праздник собирались, вот одеться и старались.

**Матрёшка:** Привела я к вам Ермошку.

**Ермошка:** Нет, это я привёл Матрёшку.

**Матрёшка:** В общем, вместе мы пришли. Вам загадки принесли.

**Ермошка:** Знаю, знаю наперёд, вы – смекалистый народ. Вот и отгадайте.

Что за лекарство от тоски из дубовой доски.

Не играет, а трещит, тем всех и веселит. (*Трещотка*)

**Матрёшка:** Моя загадка сложнее.

Кормит всех с охотою, а сама безротая.

Зачерпну картошку, накормлю Ермошку.

Хочешь, ею суп хлебай, а хочешь, музыку играй. (*Деревянная ложка*)

**Ведущая:** Есть и у нас ложки резные. Звонкие, расписные!

От зари и до зари играли б наши ложкари.

**Ребенок:** Моя ложка по ладошке, как по брёвнышку стучит.

А потом вдруг замирает и тихонечко молчит.

Мы на ложках вам сыграем. Всех послушать приглашаем.

### *Оркестр шумовых инструментов.*

**Ребенок:** Обойди хоть всю планету,

Лучше русской пляски нету!

**Дети исполняют «Танец с ложками».**

*Матрёшка и Ермошка играют на трещотках.*

**Матрёшка:** А теперь, детвора, позабавить вас пора.

**Ермошка:** Любим мы игру «Плетень». В неё б играли целый день.

**Матрёшка:** Мы свой «Плетень» быстрее соберём!

**Ермошка:** Ещё посмотрим. Кто дружнее, тот и будет быстрее!

*Проводится игра «Плетень» с использованием фонограмм р.н.м.*

**Ведущая:** Хорош плетень у Матрёшки, хорош и у Ермошки.

Какие весёлые у нас гости. Смех да веселье от многих бед спасенье.

Русская народная поговорка гласит: умеи дело делать, умеи и позабавиться.

Поднимайтесь, детвора!

Ждёт вас новая игра!

## *Игра с платочком.*

**Ермошка:** Дружно, весело играли, вот и не опоздали. Таких дружных ребят, угостить я буду рад.

**Матрёшка:** А что мы приготовили для угощения, самих вас просим отгадать: не торт и не печенье, не конфеты, не варенье...

**Ермошка:** Сладкие, медовые, вкусные да мятные. К чаю ароматному угощение знатное. Что это?

**Дети:** Пряники.

**Матрёшка:** Правильно. Угощение принимайте.

**Ермошка:** Да про нас не забывайте.

*Отдают корзинку с пряниками ведущей, уходят.*

**Ведущая:** Уж и есть за что, Русь могучая, полюбить тебя, назвать Матерью. Необъятна и красива наша Родина Россия!

**Дети:**

Белые ромашки, белые снега.

Белые на небе тают облака.

Синие озёра, цепи синих гор.

Расстелился в поле васильков ковёр

В красном сарафане девица идёт.

Под окном рябина красная растёт.

Наша страна такая прекрасная!

Всем нам сияет, как звёздочка ясная!

*Дети исполняют песню «Моя Россия» муз. Г. Струве*

**Выходят все взрослые участники праздника,**

*читают по строчке отрывок из стихотворения М. Лисянского:*

Златоглавая Россия! Родниковый щедрый край!

Расцветай под небом синим! Гордо крылья расправляй!

Я себя не мыслю без России, без её берёз и тополей.

Без её неодолимой силы!

Без её любви и без моей!

**Дети:** Мы дружбою своей сильны и Родиной своей горды!

*Выбегают скоморохи*

**1 скоморох:** Здравствуй весь честной народ!

Всех нас угощение ждёт!

**2 скоморох:** Подходи не унывай,

Пробуй блюда, да вкушай.

**1 скоморох:** Блюда национальные,

Блюда уникальные.

**2 скоморох:** Блюда здесь татарские, русские, казахские,

На любой их вкус найдете.

**Оба скомороха:** Голодными уж точно не уйдете!

*Дегустация «Национальных блюд»*